





أصلها إليها ورحا عوداثة سكرية  
وعزت تلتصاع سر كدهم في السن  
غير المهات المسكرية والخنكية  
الموية التي قدما أو شارون لها  
في حديث أدق به شلون لصيغة  
ها الزمتر، ١٩٨٧/٧٧ قل أن عند  
المراسم في يهودا والسامرة  
في خاتبة شلون خزيون من عام  
١٩٨١ سيعمل في ٨٥ مستعمرة  
وبنك تكتل شلون للتي قمتها إلى  
الحكومة عام ١٩٧٧  
وحول الدور الاستيطاني في  
تحقيق الأهداف السياسية  
الصهيونية في شارون يتصريح  
لصحبة أشر شلون هيراك تريون  
يوم ١٩٨٧/٧٢ عام فيه أنه  
قترنما بناء ضلعا اعتك أن الأمر  
هو أن لنا قد نجحنا أو لا وعل  
في، في بناء الهلالية الاستيطانية  
في جميع المدن والمواقع ذات

رئیس‌نجاتی  
یدعوا أعضاء مجلس  
الشورى للتعقل

٢٩- موسكو  
لينينغراد انكلو  
السوفييت الاعلى  
موجودا ولائكم  
والاضاف في عرض  
في كتيب مع الوفاء  
المحادثات ابوزت  
الانكليزية القلم  
شغل لجان مشير  
المدين  
والاضاف يتوجه

... لم يعرف تاريخ الأمم المتحدة منذ تأسيسها في العام ١٩٤٥ أيما علما تقديري دي كويلاز على ما للفرن من الامانة والمسؤولية والتجربة المتمثلة للولايات المتحدة الاميركية في كويلاز لم يتكف بدهويل مجلس الامن الدولي الى مجرد ادارة تاريتها للادارة الاميركية خلال اوروبا وفتيتا تاريتها الصوفانية الحظارة فمسب ، ولكنه من ذاته تحول الى عنصر من عناصر المسؤولية الاميركية ايضا يقوم بدوره في تفتيت مخططات القذرات ، ويؤيد تفتيت الامم المتحدة والولايات الاميركية والفرن على اللاتين لتحقيق اعتماد الامم المتحدة الاذنية

وان يلقي دي كولتار بجرم عفي ، خارج على  
القانون ، ومن مقتضوف لولا اجنبية ، قلته على  
يضر العراق كثيرا بل عاصيه ، وان وظفته وان  
ساعة المنظمة الدولية ومعيها ، وقدرت فيكون  
شعوبه في مضطرب صهيون والتمتير الاميركاني  
الصهيونيين ضد العراق ، ان كولتار لم يكت تصرفا  
طائفا في مسؤول هو الحق ، ولكنه ارتكب علاتا غلبت  
مع مهمات وتقاليد وظيفه ، ولا كما هي مصلحة  
الامم المتحدة في الاسماء بقتلهم على دولة شعوب  
الامم المتحدة ، وما هي مصلحة (الامين العام) في  
الاحول الى اداة خبيثة في خدمة السياسة الاميركية  
ومضططحاتها الظلمية في كل العالم .

**استمر أرحامنا  
في سجن اميريكي**

والسجن ٧٤- واع : خلقت  
عليه احتجاز الرهائن التي قام  
بها كويبين في سجن اميريكي  
اسمهاه الذين ان يروح في  
الوقت حل لها

واللذان اذاع صوت اميريكا  
اليوم من مامون السجون قوله ان  
السجانه الكويبين هم من اخطر  
السمانه الذين سجنهم السجون

سجانه مداحه  
تتلكا في  
الافريه

يوغوسلا  
اختلاف  
مستجون  
في كويبين  
يتفكرين  
يساعدان  
في تثبيت  
محلته  
الوطني  
من افوق  
وسط كويبين

مجلس السوفيت الاعلى  
يقرر اعتقال رئيسه

رفضت منظمة التحرير الفلسطينية الشروط التي قدمتها واتشمن الخرافة للكيان الصهيوني بعبء القبول بصفحة المؤتمر الدولي للتسوية. ومن ثمّ الذهاب إلى هذا المؤتمر المزعج المتقاعده في شهر تمّوز الأول المقبل ولأرباب في إن لهذا الزمعة ميوغاته الموضوعية والعلمية، والتي يجدها في تلك الشروط المجهدة ونفسا... والى ذلك لا التبع العدم الفلسطينين

مجلس السوفيت الاعلى  
يقرر اعتقال رئيسه

موسكو ٢٧-٢٨ أيار : وافق مجلس السوفيت الأعلى على تعيين سفيره على رابع الصلصلة الدبلوماسية عن رئيس البرلمان السوفيتي أناتولي لوكينوف واعتقله وقد طلب المذلة العام في الاتحاد السوفيتي ثنائيا لتبريرين دولتي النواب عن في هذا الإجراء الذي اتخذ نتيجة للمتحقيق الذي ثبت مشرفته في الانقلاب.

وحصل التصويت على القرار على ٣٦٠ صوتا مؤيدا وعلى صوتين معارضا وقد امتنع ٢٨ عن

التصوير

الحائز

**تيسمي  
وسميا  
لاسترجاع  
هونيكر**

**برلين ٢٤-٧ وام :** أعلنت الحكومة الألمانية رسميا أمس ان مطالبة الاتحاد السوفيتي باستمير الرئيس الألماني الشرطي السابق هونيكر. وقبل المحدث باسم الحكومة الألمانية ان نقل السلطات السوفيتية لهونيكر الى موسكو يمثل انتهاكا للقانون الدولي فضلا عن كونه انتهاكا للعهدمة السوفيتية الألمانية الخاصة بمرجع الذات.

وكان هونيكر البالغ من العمر ٧٩ عاما قد نقل خفية من مستشفى عسكري سوفييتي في ألمانيا الشرقية في شهر آذار الماضي الى موسكو وهو مطلوب على عدة اتهامات مفادها انه اعطى امرا دائما لحرس الحدود الاخوان للبرلينين الذلة الوقت بين مططوا الرصاص على كل من يحاول الهرب الى برلين الغربية.

١٩٨٤

ابطال /

● بيروت : ابطل خبراء  
المحركات في لبنان مفعول قنبلة  
زنتها (١٥٠) كيلو غراما بعد  
اكتشافها تحت جسر يربط شراي  
بيروت بقرينها .  
ولكرت قوات الامن اللبنانية  
انها لم تعثر على اجزاة تفجير بل  
على صواعق تفجير بالقرب منها  
وتبين من فحص المواد المتفجرة  
لها بانها وضعت حثا .

١٠١١: ٢٥، المجلد ١١، العدد ١١١، الصفحة ١١١

**مدير  
جديد  
لوكالة  
تاس**

سيطرة /

● اسلام آباد: قلت اذاعة پاکستان ان مسؤولين پاکستانيين ومنهوا وقالوا ان احكام المينعوا على الشركات الحدود بينهم في وادي کشمير بعد تبادل إطلاق النار بين لوات الجانبين .

**كوليرا /**

● مكسيكو سيتي : أعلن في مكسيكو سيتي أص من تسجيل ٦٠٠٠ إصابة بمرض الكوليرا منذ الإعلان عن انتشار هذا المرض في حزيران الماضي وسجلت قفلات وفيات فقط في ولاية تاكسيكو . الفايروس الذي شفيب في هذه الموجة من المرض اصعب بكثر من الفايروس الذي انتشر في امريكا الجنوبية هذا العام .

موسكو ٢٩-  
واع: عين الرئيس  
النسباني

مخلفين  
وقد غلبت  
الحدث نفسه  
فيما ان ابياتك  
سبوا  
الايام السوفياتية  
الروسية تأس الا  
ان خطبة لم تتم  
تصميم بعد  
وسجل  
اينستوكو كين  
ايف سيربيونوف  
الذي  
الاسبوع الماضي  
بمرسوم من  
الرئيس الروسي  
يوسيف ياستين  
بنيب القبطية  
التي تمت بها  
وكلت ضم خليل  
الانقلاب

بالقائم الجديد وضرورات  
تجديد عمل هذه المنظمة وسعيها من  
وجه مهماتها الحقيقية في اكل  
توجه وبجهدا من اية تافهات  
جانبية  
وعبر عن امله ان تتفحص من  
المؤتمر نتائج عمله وفعالية التعديل  
من التفتيش والدمج الشعب العراقي  
في مواجهة الصمبر الحقيقية عليه  
والد السيد عثمان دوا سلمان ان  
العراق سيرجع الى التشاؤم في  
الوقت ذاته تقارير وقرارات تجسد  
معضلة الشعب العراقي جراء  
الصمبر الاقتصادي في تقارير  
السيدتين سماتري مساعد الاقرب  
للعام لنام للخدمة ذي زار العراق  
في العمل من اير المشوي والامر  
مصدرالدين اغلشن للشعب التقديري  
لجميع لنام للخدمة وفريق  
الخدمه فوردي ذي زار العراق  
والفان والعشرين من نيسان الماضي  
واح

مكون دول قارة اسيا ومهد  
إساست عدم الانحياز في العهد  
يناقش أربعة محاور مهمة أبرزها  
جسم الاقتصادي الجلائ المرفوض

**تشكيك سولافيا تعترف  
بإستقلال دول البلطيق**

براغ - ٢٩ - اب: أعلنت  
الحكومة البولندية في براغ ان  
تشكيك سولافيا اعترفت اليوم  
بخصم إستقلال دول البلطيق  
اللاثا وحكومتها وقررت إقامة  
علاقات دبلوماسية مع ليتوانيا  
واستونيا ولاتفيا.  
وكان القرار الذي اتخذه  
مجلس الوزراء الذي راسه السيد  
الوزراء ماريان كلفا قد اعطه  
اللائق الرئيس ستيفان هفل  
الذي ناضل دافعا في سبيل حق  
دول البلطيق بإستقلال.

حقه في الحرية وفي تقرير المصير، والدولة  
المستقلة، وحتى حقه في اختيار ممثليه أو مؤتمر  
شعبي جدي، ومجرد من أية صلاحيات أو سلطات

تفقد الأردن المثلج للاحراق المتفجعة. كما يستعبد  
شعبه منظمه التتبع لسوء التشريع الاسبريكية  
السيويونية سوانته من خلق تاريخية وسفاحية  
من المظالمات الخفية والسائتة والسفاسية  
العدنية للعراق الفلسطيني والنضال  
المطيشي والتضحيات الجسماني التي دفنها الشعب  
العربي الفلسطيني في اعداء سنوات ذات انقراض  
شملت سبعة عقود متتالية من هذا القرن.  
فاذعن ان ان الثورة الاسبريكية -السيويونية- ان  
تجرد القضية الفلسطينية تضحيات وطنية وقومية  
خاطرة. من هذه الاذعن. وتعلقل من قضية  
الايثيوبيا. وفي منطق القرن السبعين  
الاسبريكية. الصاصر عن مجلس الاندلس في  
تشرين من العام ١٩٦٧. ان افرقة خزيان شمه  
الاعراب. حينما احضر العدو السيويوني شمه  
جزيرة سبناه والمركلت السورية اضلعه الى الضفة  
الغربية وقطاع غزة  
ان الترحكات الديموسية والسيسية  
المنظمة. والاضلحة منها بالتضحيات. والتي  
استعملت تحريك عميلة السيوية الاسبريكية -العربي-  
السيويونية. ومن ضمنه القضية الفلسطينية.  
اساس هذا الصراع وما تفرقه منه. خلا اذينة

## ن الحياز للموقف الاميركي

متابعة - صادق بلخان

الاتحاد السوفيتي وقام السيد  
ميجور، في مقال نشرته له صحيفة  
موسكوفيتسكي دي مقتر، القريسة ان  
ذلك هو الخطا نفسه الذي وقع فيه  
الاروبيون ابان حرب الخليج،  
والذي لم يعد بالغلطة نوايا  
والضحايا الا على الولايات المتحدة  
وحدها نون ان تحصل اوريا على  
تتلاخ ايجيكية واصطف ميجور، بلفة  
تصل مضامين استغرائية وتحذيرية  
بان فرنسا والدول اوروبية تسرح  
حاليا الى اتخاذ الخطوات نون معرفة  
وامام كل ذلك نثار سول - هل  
يعود السعي للدول اوروبية  
ولاستبعاد مكتبته لم انها تسبح  
الولايات المتحدة ان جعلها نون  
الجدال، الضحية، لتظل اوريا  
مضروبة، بشكل خاص، اسيرة  
الشروع مبراشة التي طرحت امريكا  
في اعقاب الحرب العالمية الثانية.  
ذلك الشروع الذي ضرب طوقا  
جميعا حول خاضرة اوريا

امام السيطرة  
لفرض القدرات  
يؤكد عليها  
ول ويكر بان  
موضاتك الذي  
نار العدوان على  
ان تدخل فرنسا  
للمتحدة في  
ضرب  
افقر الى، وقال  
حيث لاعام  
وبان ستكون له  
ميس من المنطق  
نقادا الى الرئيس  
لعدم  
ميتزان،  
اسمسية فرنسا

في خرج السيد  
الفرنسية  
نحو الفرنسيين  
من مغبة الواقع  
يماز لاطلاق الى  
المنسجبات في

\_\_\_\_\_

**«جويير» .. يحذر الفرنسيين والمجموعة الأوربية**

يقول الصحفيون السياسيون ان أوروبا لم تعد محاطة بقضايا داخلية كبيرة اذا ما جردنا الحروب الاقتصادية التي تخوضها مع الصين، اليابان، كندا، امريكا، والجميع يعيش في «المعدة الأمريكية» حسب تعبير كاتب من أوروبا. وذلك حسب الجدل الدائر الأوربي الى ان توريد قنصاها خزانة كمنظمة كمنظمة الخروج من مضيق غيوتنبرج السياسية .. ويقولون ان «المعدة الأمريكية» لم تفرز الا فرع الطويل او مع الخراب

وهكذا فقد اختفى الرجال ولم يبق الا الأحياء التي تخرج من الخيال الأمريكي

وهكذا نجد الخبراء يقولون ان فرنسا خاصة لم تعد محاطة بقضايا كبيرة ولعل ذلك يعود لان الفرنسيين لم يبق لديهم رجال بحجم الجنرال شارل ديغول

وامام ذلك الفراغ السياسي الذي تعيشه فرنسا خرج كاتب فرنسي ليشير: انه لو اجعل سنالك، باريس من نصف قرن ثلاث لدينا الآن قضية .. وكان الكاتب الفرنسي يشير الى ذلك الزوال الذي ضرب أوروبا الشرقية .. وظلر ان لا قضية للفرنسيين بعد ان مات جان بول سارتر .. في ذلك القاتل السياسي

ولكن مع رياح العدوان على العراق

أصبحت للفرنسيين قضية حينما خرج الصحفيون والسياسيون ليعطوا عن رفضهم لذلك العدوان وذلك لان الولايات المتحدة وجدتها قامت بكفكة العدوان البربري وكان في مقدمة هؤلاء السيد جان بول شوفاتين وزير الدفاع الفرنسي السابق .. ومع ذلك وجدنا الصحفيين

يقول مسفورة بان الوزير الفرنسي السابق قد لحظ الاضطرابات حول عقدة لاته من الحزب الاشتراكي الذي وتحرك الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران تحت ظلاله .. وهكذا بدأ الفرنسيون .. كما يقول الخاروقون السياسيون .. بالاحتلال بفتنة الخريف الفرنسي والفخر الفرنسي

والاستقلال الأمريكية .. الاختلافية الأمريكية .. الجنرال شارل ديغول السيد جان بول سارتر من عدم استقلال كان، الجنرال الى جانب الو العراق ليس السيد ميشوفان فرانسوا ان عبد الوحيدي قاتره الوحيدي في شيء .. كما الفرنسي مفر محبته باقتل الخارجية .. وضمن نقد ميشيل جو الفرنسي الامم والمجموعة الاقليمية في خطمي الموقف الامير

 ميشيل جويير

 جان بيير سوتان

أن الأمين العام للأمم المتحدة مشغول هذه الأيام ومنهمك بما هو أهم بكثير من الحصول المفروض على العراق ، من وجهة نظره طبعاً ووجهة نظر الذين لا يهتمون بالجنس في مباحث ذات طبيعة غامضة !

أولئك من حيث في طهارة  
 أجل أنه مشغول بإجراء الاتصالات لكافة ويدل  
 العصامي على أجل الأراج عن بضع عشرة رمية  
 الأميركية وأوربية، ومشغول بعدد الاجتماعات  
 الغربية مع الجرمين والعدالة، فكيف ننتقل من  
 بخلي عن (مهملة) هذه ويهتم بمصر ومستقبل ١٨  
 مليون عراقى أو يوفد (١٤) الف و (٢٣٢) قلا عراقيا  
 لتتجاوز أعمالهم سنوات ١٢

ويرمى يسأل سائل يقول : ولماذا يهتم السيد  
 كويلان بمصر بخارجية رمية، ويهتم مع  
 الكويلا والتفكير والفرج عن القلقين ، ألا يهتم  
 بمصر (١٨) مليون عراقى، سب لهم الحصار  
 الظالم ما يوصف من الآلام والعائلة والمسي  
 والجواب هو أن البرلمان الأميركي والأوربيين  
 شيء، وشعب العراق شيء آخر صرح أن السيد  
 دي كويلان عثاقلي أيضا ومن أمجنا للتاريخية  
 ويعترض فيه الاهتمام بمشؤون العلم الثالث  
 ومصالح توله ، ألا أن مشكلة السيد كويلان أنه  
 قد قاموا لرسالة الإدارة الأميركية إلى حيث قضاء  
 للاهتمام بن ثلثة من التفتيش والقلق ، وفيه  
 وأن كان الاجتماع لم يتفق عن طبيعة وحقيقة  
 ومسؤوليته ، وهي التي تحد له بعد ذلك وأجابه  
 ومهملة

الحق ، أن السيد الأمين العام للأمم المتحدة قد  
 أيد بالملوس من التفكرات والممارسات على ليس  
 الدنيا على وطنيته ولكنه أمر بالفضل على تنفيذ  
 رضات اميركا وإرثاتها وتزعزعا العدوانية الخبيثة  
 قضا

● صبري حمادي ●



# النظام الاقتصادي الدولي

٠٠

يهدف النظام الاقتصادي الدولي مجموعة الأوضاع التي تحكم العلاقات الاقتصادية بين الدول الأعضاء في منظمة التجارة العالمية. ويتضمن هذا النظام بطبيعته الاستقلالية المطلقة على أساس المبدأ غير التفاضل التي تحكم العلاقات الاقتصادية الدولية.

٠٠



## واستغلال لادوارد الموارد النامية

٠٠

ومن الحقائق المعروفة ان التصديرات دول العالم الثالث تعتمد بشكل رئيسي على تصدير عدد محدود من السلع المكونة أساساً من المواد الأولية الخام والتي يصدرها من السبعين إلى المئتين من الدول النامية. وتتمثل هذه السلع في: النفط، الحديد، البترول، والمنتجات الزراعية. كما ان تصديرها يتبع أنماطاً معينة غير متوازنة، حيث تتركز في عدد قليل من الدول النامية، مما يحد من قدرتها على تحقيق التنمية المستدامة.

٠٠

٠٠

وبهذا يمكن وصف واقع العلاقات الاقتصادية بين الدول النامية والدول المتقدمة. حيث ان الدول النامية تعتمد بشكل كبير على تصدير المواد الأولية الخام، بينما تعتمد الدول المتقدمة على تصدير السلع المصنوعة. وهذا الوضع يحد من قدرة الدول النامية على تحقيق التنمية المستدامة، مما يتطلب تدخلات دولية لتحقيق التوازن في النظام الاقتصادي الدولي.

٠٠

٠٠

كما تقوم الدول النامية بما تمتلكه من إمكانيات ضخمة من الموارد الطبيعية والبشرية، والتي يمكن استثمارها في مجالات مختلفة لتحقيق التنمية المستدامة. وهذا يتطلب تدخلات دولية لتحقيق التوازن في النظام الاقتصادي الدولي، مما يتطلب تدخلات دولية لتحقيق التوازن في النظام الاقتصادي الدولي.

٠٠



٠٠

وتلوث المياه في البلدان النامية، وهو موضوع مهم جداً في سياق التنمية المستدامة. حيث ان تلوث المياه يهدد صحة الإنسان والبيئة، مما يتطلب تدخلات دولية لتحقيق التوازن في النظام الاقتصادي الدولي.

٠٠

٠٠

تجربتي في الوقت الراهن حملة شاملة من أجل اعمار جيل الشباب في البلدان النامية، وذلك من خلال توفير فرص العمل والتعليم والتدريب. وهذا يتطلب تدخلات دولية لتحقيق التوازن في النظام الاقتصادي الدولي.

٠٠

٠٠

تجربتي في الوقت الراهن حملة شاملة من أجل اعمار جيل الشباب في البلدان النامية، وذلك من خلال توفير فرص العمل والتعليم والتدريب. وهذا يتطلب تدخلات دولية لتحقيق التوازن في النظام الاقتصادي الدولي.

٠٠

٠٠

تجربتي في الوقت الراهن حملة شاملة من أجل اعمار جيل الشباب في البلدان النامية، وذلك من خلال توفير فرص العمل والتعليم والتدريب. وهذا يتطلب تدخلات دولية لتحقيق التوازن في النظام الاقتصادي الدولي.

٠٠



٠٠

تجربتي في الوقت الراهن حملة شاملة من أجل اعمار جيل الشباب في البلدان النامية، وذلك من خلال توفير فرص العمل والتعليم والتدريب. وهذا يتطلب تدخلات دولية لتحقيق التوازن في النظام الاقتصادي الدولي.

٠٠

٠٠

تجربتي في الوقت الراهن حملة شاملة من أجل اعمار جيل الشباب في البلدان النامية، وذلك من خلال توفير فرص العمل والتعليم والتدريب. وهذا يتطلب تدخلات دولية لتحقيق التوازن في النظام الاقتصادي الدولي.

٠٠

٠٠

ومن الحقائق المعروفة ان التصديرات دول العالم الثالث تعتمد بشكل رئيسي على تصدير عدد محدود من السلع المكونة أساساً من المواد الأولية الخام والتي يصدرها من السبعين إلى المئتين من الدول النامية. وتتمثل هذه السلع في: النفط، الحديد، البترول، والمنتجات الزراعية. كما ان تصديرها يتبع أنماطاً معينة غير متوازنة، حيث تتركز في عدد قليل من الدول النامية، مما يحد من قدرتها على تحقيق التنمية المستدامة.

٠٠

٠٠

وتلوث المياه في البلدان النامية، وهو موضوع مهم جداً في سياق التنمية المستدامة. حيث ان تلوث المياه يهدد صحة الإنسان والبيئة، مما يتطلب تدخلات دولية لتحقيق التوازن في النظام الاقتصادي الدولي.

٠٠

٠٠

تجربتي في الوقت الراهن حملة شاملة من أجل اعمار جيل الشباب في البلدان النامية، وذلك من خلال توفير فرص العمل والتعليم والتدريب. وهذا يتطلب تدخلات دولية لتحقيق التوازن في النظام الاقتصادي الدولي.

٠٠



هكذا من الأصل









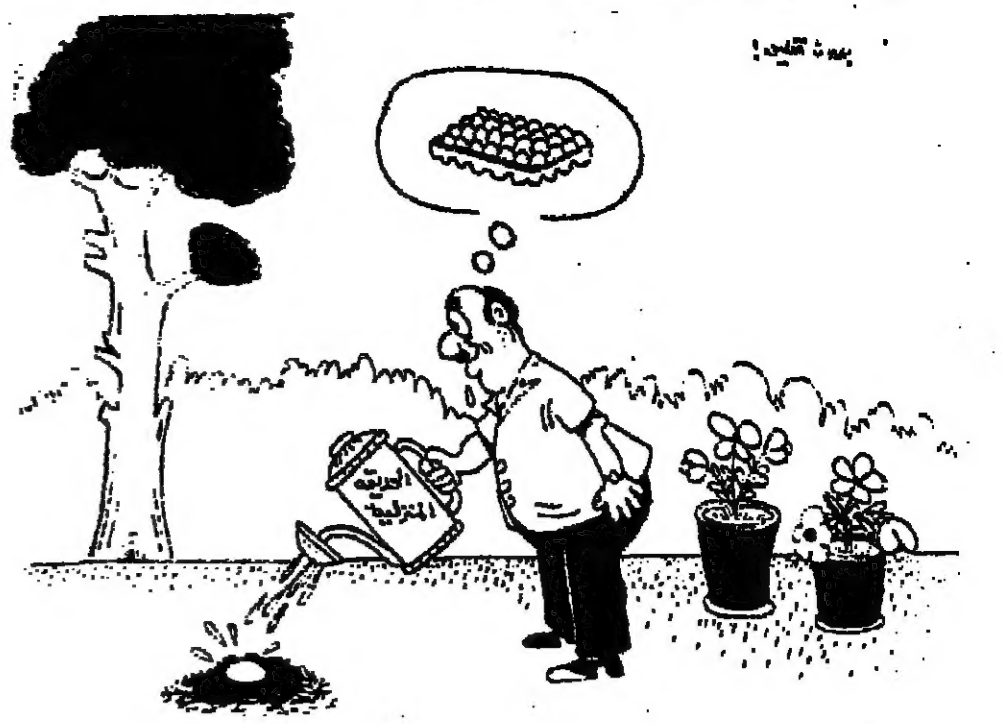


فَكَرَّ أَمِنْ الْأَحْمَلِ









**اصوات  
جديدة  
واغنيات  
جديدة**

المنز طلب القرو غولي  
م حفيبا بالاشراف على  
سلفة التي تبعها دائره  
والتقويرو لاختيار  
سوات الفتاة الجديدة  
استرحته القصيرة  
لينا به وسالنه عن اخر  
به الفتية لاجلها فلا  
صل كبح مجموعته من  
في الشجب اما شاعري  
لصحة فعد التقت مع  
عراقته اسماعيل الخط  
على كلمات مجموعته  
في تضرع مقاميه الحياة  
حبيب والصدق والوفاء  
وتبعثتها

## دورة إذاعية جديدة

تبدأ الدورة الإذاعية الجديدة في الأول من الشهر المقبل وتم في هذه الدورة استحداث برامج إذاعية جديدة واختلاف برامج أخرى من البرامج التي سيقدمها المصور هو برنامج نغمي الإذاعة الذي يستقبل ان برنامج بعنوان (أهلا وسهلا) وهو برنامج مفتوح لمدة ساعتين وهو من أخراج بديعة مؤنس .  
وقل مشتقل طلب رئيس قسم المنوعات في إذاعة بغداد ان الدورة ستكون على البرامج الوثائقية التي تخطب المواطن مباشرة وتلقي الضوء على الأخبار وصنعها بحسب طريف .

ضمن للوسم الحالي لمنقذى الابناء الشيباء فرع البصرة تقام يوم الاحد القادم امسية سيعية للسيد عبدالقادر النعمة بعنوان (تأثير النوات في امريكا اللاتينية على السبما الاميريكية) مع عرض سيعي خاص لاحد الاشرطة .  
تقام الامسية على حدائق نادي الهيئة التدريسية لجامعة البصرة .

الفنانة دلال عبد العزيز دافعة اسوى لانها على  
بعد تعبيرها ظلت محصورة داخل اطلال اشربة  
المقولات والتي غالبا تكون بعيدة عند الجودة  
لذلك رفضت في الاونة الاخيرة مجموعة من  
النصوص السينمائية التي عرضت عليها وقلقت  
بالحرف الواحد سامي على الرغبي الى ان حصل على  
شربة جيدة .

من بطولة عمر الشريف ويسر. تنور الآت  
التصوير لتصور أوائل الشهر المقبل الشريف  
السبيعي . مصنع الرجال . حدث تعالج قصته  
الظروف الإجتماعية القاسية التي يتعرض لها  
الإنسان وكيف يواجهها بالصبر والعزيمة .

## تأجير الحرب !!

## فهد الشكرة

[illegible]

## القلب حكيمه

● صادق باخان

بذلك تظل المرأة في حافة الكلب الثانية معرضة في الحديقة .. وهنا يصرخ شاعر رمزي متعب امتلا فمه بالدم ..

مؤلفه من : رومي كما في الفيلابي في رومي : يجيبه شاعر آخر . فتتم

في رومي كما في تنوير البصري : في الصحراء ..

الطاهر صوبيت غريغز : وهو يعيش في جزيرة

في الاسفانيك يقتنع كل الضمآن . لا تمر امرأة من أمامه

يقع في حبه .. ومن تحت قبعة الكلبة ثلاث خنازير

ومن : الالهة البشري

الشاعر يولي ايلوي : لقد تزوج ثلاث مرات وفي كل

أدت جموعة شعرية .. وكان سلفادور دالي يقول عن

في كتاب جلاله : صعد كلها .. أم بولي اراغون :

ايلاز تريوياله : من تلك المرأة الخرافية التي تصطب

في أول معلوم وبلاياي وهي ضوء القمر ، أم تراثا

في طلع عبر عين لي ربيعه ، كان أول صديق للقمر ، و

هنا المرأة شجون الرومانسيين فذكر كل الميسين

في مجمل ، ولقد لمعان الحمسة التي تعلم معلوم

عاشق ليلى ، وعاشق ميثية .

رحلة الوقت من الفكر المخطوب .. ولكن ان تظن

قلب يعكس إنتاج حكمة رائعة

منه انتفق مع الفيلسوف بيسكلان : ان الفكر يؤسس

الإنسان ولكن ليس هو العقل ان الفكر اسديه

توبة التي لا يعرفها العقل ؟

لقد تصعب لقلب حكته التي انتجها تحت لمرأة الاوى

في حياة الاديبي والفنان .. ألم يكن الشاعر موليم

فيقول : من خصائصه من الآخرين تصنع البلاغة

مصنعا من انفسنا نصب شعري

## افکار !!

لم تعد كتب الشعر تجلس القراء في قلوب الناس ..  
فلاذ تنقش القلوب التي منكم مجرورة أو مفرجة بأية  
أصوات أو نغمات تنشد الحكمة التي يترنم بها آخرون ..  
سؤال : لم تركب الطاعون، طاعنة غريبة ضاحكة أو  
مستفزة للشعر في مجرورتيه الضعيفة ؟ ولعله ولد ذلك أنه  
يقف في سر ملوه بالأضواء وهذا القصب ، راسم ، فإنه في  
يسمح لنفسي له أن يثينا بأن يتركها الخفايا غير الفلسفة ..  
والشاعر يقول : أذا برئت أنا منكم الخفايا ينبغي أن تلع  
في سر أميراتي .. أذا حطم قلبك الخافت يترنم ترنمه ،  
ولكن شوقيه ، يفسد عذبة لؤلؤي ، كما يقول : أذا  
تصحت قوميك بالأضواء لك أن تحاولوا ريمها ..  
ولكن الحائض بين القوافل في الخيلة ، وبذلك يتحول  
القلب إلى مفتحة لنتائج العمل ..  
لم صرح به روح الخيلة من صنعته من الكلمات التي  
تقول أضاءه القلب ؟ ويقول شاعرنا أني نسيت مظلي في  
القلب .. في هذه الخيلة التي لا تسوي شيئاً بتسما في  
القلب .. حتى الخيلة تنسأ في القلب ..

وهكذا تبدأ رحلة ترميم القلب بواسطة الكلمات التي تلخص كل قصيدة أو شكل قصص أو شكل الرجل إلى الداخل . وكل ما يطفئ الالباب هو استعادة الضائع . هنا هذا معبط الذي يريدني ثلثة معطف الشيخوخة المحركة وثلاثة خري يريدني معطف الطفولة وبين الصلدين يستهلك الالباب كبيرة من الوقت الذي يصمم الجراح الوعي الناس . تمت اضع الكلام على الورق فيتحول الورق الى خراب . وفي اشارة لمثلثة من الالباب يحاول القلب الى مضخة كبيرة خراب !!

**ہدایا اور اہم جلال**

رحل الفنان المبدع والمخرج  
الكبير إبراهيم جلال عن عالمنا  
هو في قمة نشاطه الإبداعي بعد  
أن تعرض لعدة أمراض القلبية ..  
وسيشيع جثمانه الفقيد  
ليراحل اليوم

## مشاهدات

## عندما نكون أسرى الذاكرة

ماذا يحدث لو قلنا جميعا الذاكرة ؟ انزلنا  
تدريسي الانبياء من جديد . نراها بصورة  
مختلفة من من قبل يربى يوما في اقل بقلد الذاكرة  
يبدو من جديد لكنه وكلما انزل رغبة في ذلك  
استدنا من جديد اكثر . ان تكون هذه الاستدنا  
موضوعية التجربة في اقل يربى معرض للفتن  
فيها مخلف الحجابي للقيام في قلعة ريب صدام  
لنكون لا ان يطرح هذه الاستدنا وان كان يعرف  
خواب سيبا  
خواب علم من عولته من الاسر اقل للفتن حدي  
معرضه اقل مسلمات الجور ، والذي  
اويل اقل ما معرضه ذلك حرج الانبياء ،  
في بمعنى من معرض في خروج من الاسر .  
في هذا المعرض استخدم الفتن الجاهل الصبيحة  
التي وللمة ضمن جو خاص ضمن ان نعهده  
اويل ريبا سيرة مستقبلا  
الان والفتنة والاسلوب وبان ذلك ليس  
الجذبتين بل فكرة تاكمان ان نتي انما  
تا في ذكش صدوق الذاكرة . بعبارة اخرى ان  
صل الذاكرة الى وسيلة للنسبيل حتى تمتطع  
صوت فارمعة في سعيته !!  
فكرة اخرى بمقتال لكل من يربى في النسيان  
فكرة مما ؟ !

## تقاعد مغرم

[illegible]

## الكتب وأعمال أخرى

**أخرى**  
صبرائي  
تصوير  
الجديد  
الأخراج

## صيانة الأعمال الفنية

امعة بغداد تقوم حالياً بإعمال تنظيف وصيانة التماثيل والنصب في مدينة بغداد وشملت لتأجير ذلك لجاناً فنية متخصصة.

يجري العمل حالياً لصيانة نصب المسيرة في ساحة المحف الذي تشرفه الفنان الراحل هادي الرحيل لإجراء لاجهزة الامانة انجزت اعمالها في نصب الحرية في ساحة التحرير وعدد كبير من التماثيل والنصب الموزعة في مناطق بغداد المختلفة.

الفصل الثاني  
الكلام

في مجلس حوار ضم عددا من المثقفين .. سألته استشارة وجاهية بالبرقة .. عن أسباب تدوير الافضحية العربية .. فتعجبوا فتعجبوا مستوى النق و العلم ؟

قلت لها : كلما ارتبك الوضع الذي في مجتمع من المجتمعات وكنات القوة في ايها الشرايح التي يمكن وصفها ببقا التي للفقرة .. وحرم ذلك من هم اكثر

قلت : ادى ذلك الى تدوير مستوى الانتاج الفني والفكري من الاغنية الان .. قيدا من الضلالي والطامع والشرودي واللبلية وحفلات الاسرار

وتوسع عبر الشرفة التسويل .. والان الذي يرتدون هذه الامكن من الذين يمتلكون المال

والوقت .. فن الانتاج الفعالي مستجيب لتطلعات النواظم في الحكمة واللعن .. الى الانتاج حريص على ارضاء النواظم

فتعجبوا

وان الفخاريات التي تنتج  
اللازمة لشركاتها ..  
الصغيرة او  
كبيرة .. حيث ان الربح ..  
مستخرج من ارباح  
الموظفين على شرط انتاجها  
في تلك الحقبة لنادي النيل الى  
اليوم ..  
ولهذا نجد الاعيان الجميلة  
اتواجم امام مجلس من القواهر  
مختلفة الشاة .. ويضهر عدد  
من كتك الاعيان الوهابيين  
معلمون من المعلمين والمؤيدان الى  
الحاق بربك الاعيان السامعة ..  
ورغم مقديته الاعادات من  
سلك ازاء مثل هذه القواهر  
انها تسلم من نهضة الامر  
تجول الى سوق التفاعلات  
فرقة الاعادات العربية وتحتوي  
مستويات الوعي الى بعض  
القيم عليها .. يجعل محاولات  
تفهم من مكنه .. ورغم  
من حصة المبرمجين على التفتح  
في اصبح المستمع مصمرا به  
كل الجهات ..  
ان الاعيان التي تتوجه الى  
مجلس الوعي المصنوع .. كانت  
مجموعة .. يستمران ..  
فرضا ويذكر مؤيدان امثال  
سويك والندراوي وثرثا حلبي  
السماعين ويسلم وغيرهم ..  
تلق محمد عبد الوهاب  
على الارض ولم تكلوم وايل  
وغيرهم ..  
في ان تلك الظاهرة .. ظلت  
مجلس الغناء الاصيل بكل  
طابع المهرقة .. وكان يتكرر  
ما على انها لم يدخل في باب  
الذك ..  
ما ان يغيب الغناء  
القي .. ويسود النضوج  
وتكثر الاصوات التي  
تلك الحظرة الدنيا من شروط  
اء .. يغلب سائلة مؤنية  
تلق خلف خلا كبريا ..  
تأ ..  
نما اكبر من موضوع  
اء .. وهي نتيجة اسب  
في تزجج الدخول واتسار  
الغناء لثقافة يسلم مقادير

4 جلد ۱ صفحہ ۱۱۱

## A black and white portrait of a man with dark hair, wearing a suit and tie. He is looking slightly to the right of the camera. The image is framed by a thick black border.

**فلنأصیل قضی حیاته  
صیاء فی خدمة الفن واعطى الشيء الكثير من**